



Yann Tiersen presenta 'On Tour', un disco grabado en directo durante su gira de 2006 y que nos presenta lo mejor de Yann Tiersen.

Cuando escuchas a Yann Tiersen, puedes olvidarte de todos esos álbumes "en directo" que suenan como discos de estudio a los que se les añaden aplausos enlatados. YANN TIERSEN ON TOUR fue grabado en directo, con público, pero el resultado es muy, muy diferente de sus lanzamientos anteriores, en definitiva es un nuevo álbum.

Atrás quedan las melodías ligeras y los vales frenéticos. Ya no hay piano (bueno, casi nada), acordeón y violín. La soledad del músico multi-instrumentista ha quedado desterrada, porque Tiersen se ha colgado la guitarra eléctrica y ha fichado a una banda de las de verdad.

Se lo pasaron muy bien como una banda de rock, particularmente penetrante, recorriendo Europa, mejorando su actuación de concierto en concierto, y finalmente decidieron darle un homenaje a sus mejores momentos en directo con este álbum.

No hay vocalistas invitados, excepto por una pizca de voz femenina añadida por el placer de escuchar una vez más la maravillosa y etérea voz de Elizabeth Fraser (Cocteau Twins). También hay una versión extraña – aunque luego se hace obvia cuando lo piensas bien - de

Ma France à Moi, grabada en el Festival Printemps de Bourges, con arreglos de Tiersen y su banda, con la rapera francesa Diam a las voces y con Grégoire, del grupo francés Têtes Raides al saxo.

Todo el mundo habla siempre de lo inverosímil que es hacer música rock en Francia. Pues bien, aquí tenemos otra excepción francesa, un álbum que es impresionantemente consistente, cargado positivamente de placer eléctrico y una tensión excepcional que circula a través de todo el disco.



2 de marzo de 2007
SEVILLA

Sala Premium – 20.00h

Precio de los tickets: 23 euros